

Арман Хакім Насутіон, Алва Еді Тонтові, Берта Майя Софа, Буді Хартоно, Сатріа Фадил Персада

### **Динамічна модель конкуренції за розподіл бюджетних коштів для ремісничого сектору Індонезії**

Метою статті є розробка стійкої динамічної моделі для ремісничого сектору, який конкурує з іншими галузями за отримання державних коштів. Об'єкт дослідження – основна галузь діяльності регіонального робочого підрозділу. Даний підрозділ розподіляє свої кошти таким чином: 51 відсоток на деревообробну промисловість і 49 відсотків – на шкіряну справу, тобто частка майже однакова. Результат ж щодо основної галузі демонструють неоднакову пропорцію – 34 відсотки для деревообробної і 66 для шкіряної справи. Ця нерівність вказує на те, що при розподілі бюджету не враховуються показники ефективності. З метою прогнозування розвитку продуктивності обох об'єктів спостереження використано метод системного динамічного моделювання. На етапі розробки застосовано систему збалансованих показників. Як концепцію вирішення проблем використано модель «Успіх до успіху», що є різновидом авторегресійної умовної гетероскедастичності. Сформовано декілька сценаріїв перепрофілювання політики виробництва продукції деревообробної промисловості та більш ефективного розподілу коштів у секторі шкіряного виробництва. Обговорено практичні наслідки стосовно стійкого розвитку вказаних секторів. Отримані результати можуть бути використані менеджментом ремісничої галузі при вирішенні проблемних питань.

**Ключові слова:** ремісничий сектор, розподіл бюджетних коштів, системна динаміка, перепрофілювання політики

**Класифікація JEL:** E30, E32, E37



Стаття знаходиться у відкритому доступі і може розповсюджуватися на умовах ліцензії Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International license, що дозволяє повторне використання, розповсюдження та відтворення, забороняє використання матеріалів у комерційних цілях та вимагає наявності відповідного посилання на оригінальну версію статті.

---

Арман Хаким Насутіон, Алва Еди Тонтові, Берта Майя Софа, Буді Хартоно, Сатріа Фадил Персада

### **Динамическая модель конкуренции за распределение бюджетных средств для ремесленного сектора Индонезии**

Целью статьи является разработка устойчивой динамической модели для ремесленного сектора, конкурирующего с другими отраслями за получение государственных средств. Объект исследования – основная отрасль деятельности регионального рабочего подразделения. Данное подразделение распределяет свои средства следующим образом: 51 процент на деревообрабатывающую промышленность и 49 процентов – на кожевенное дело, то есть доля примерно одинаковая. Результаты же относительно основной отрасли демонстрируют неодинаковую пропорцию – 34 процента для деревообрабатывающего и 66 для кожевенного дела. Это неравенство указывает на то, что при распределении бюджета не учитываются показатели эффективности. С целью прогнозирования развития продуктивности обоих объектов исследования использован метод системного динамического моделирования. На этапе разработки применена система сбалансированных показателей. В качестве концепции решения проблем использована модель «Успех к успеху», являющаяся разновидностью авторегрессионной условной гетероскедастичности. Сформированы несколько сценариев перепрофилирования политики производства продукции деревообрабатывающей промышленности и более эффективного распределения средств в секторе кожевенного производства. Обсуждаются практические последствия относительно устойчивого развития указанных секторов. Полученные результаты могут быть использованы менеджментом ремесленной отрасли при решении проблемных вопросов.

**Ключевые слова:** ремесленный сектор, распределение бюджетных средств, системная динамика, перепрофилирование политики

**Классификация JEL:** E30, E32, E37



Статья находится в открытом доступе и может распространяться на условиях лицензии Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International license, что позволяет повторное использование, распространение и воспроизведение, запрещает использование материалов в коммерческих целях и требует наличия соответствующей ссылки на оригинальную версию статьи.