

Агота Гедре Райшене, Віолета Рапуано, Грета Масіліоніте, Сімонас Юозапас Райшис

«Білі комірці» про комфорт, самопочуття та продуктивність праці під час роботи вдома

Після пандемії дистанційна робота стала актуальною для більшості працівників. Дослідники вказують як на позитивний, так і негативний її вплив. У статті вивчаються самозвіти офісних працівників про вплив дистанційної роботи на їхнє суб'єктивне самопочуття, здоров'я та продуктивність. Дані (N = 475) отримано від дистанційних працівників у Литві під час пандемії COVID-19. Отримані дані вказують на те, що дистанційна робота під час пандемії негативно вплинула на самопочуття (в аспекті балансу між роботою й особистим життям) та здоров'я (переважно з точки зору психічного виснаження) офісних працівників, тоді як продуктивність роботи постраждала відносно менше. У дослідженні запропоновано три оригінальні спостереження. По-перше, виявлено, що оцінка самопочуття дистанційних працівників найбільше корелює з близькими стосунками та віком. По-друге, дистанційні працівники, які живуть з батьками, мають найбільш позитивні оцінки дистанційної роботи в усіх трьох сферах: добробут, здоров'я, продуктивність. І по-третє, «накладання» сім'ї та роботи під час дистанційної зайнятості збільшує ймовірність того, що жінки та молоді працівники будуть менше турбуватися про здоровий спосіб життя. Отримані під час дослідження дані сприяють кращому розумінню факторів, з якими стикаються дистанційні працівники, і можуть допомогти компаніям покращити свої гібридні робочі стратегії.

Ключові слова: дистанційна робота, робота з дому, суб'єктивна оцінка благополуччя, суб'єктивна оцінка самопочуття, самооцінка продуктивності, офісні працівники, управління кадрами

Класифікація JEL: I30, J81



Стаття знаходиться у відкритому доступі і може розповсюджуватися на умовах ліцензії Creative Commons Attribution 4.0 International license, що дозволяє необмежене повторне використання, розповсюдження та відтворення на будь-якому носії за умови наявності відповідного посилання на оригінальну версію статті.