

Натія Сурманідзе, Хатуна Табагарі, Зураб Мушкудіані, Майя Ахвледіані

Фінансова грамотність і пов'язані з її обміном випробування в пострадянській Грузії

Питання фінансової грамотності стає актуальним у багатьох країнах. Однак ця проблема є більш гострою в країні, що розвивається, з радянським досвідом. Постраждале населення, яке займає передові позиції в міжнародних фінансових махінаціях за поточний період, є беззаперечним доказом низького рівня фінансової обізнаності в Грузії. Мета дослідження – визначити вплив фінансової грамотності студентів на поведінку споживачів у Грузії як пострадянській країні. Для цього використано статистичні методи як імовірнісної, так і неімовірнісної вибірки. Стаття присвячена розгляду зарубіжного досвіду і є аналогічною дослідженням, проведеним в Азії та Європі. Респонденти – 295 студентів з регіону Імеретія (в регіоні два університети), що становить 35% загальної кількості студентів. Анкета складалася з 21 запитання. Опитування проходило з жовтня до середини грудня 2021 року. Результати дослідження вказали на відносно низький рівень фінансової обізнаності; студенти не розуміють, що їм потрібно підвищувати свою фінансову освіту та навички, що робить поточну ситуацію ще більш драматичною. Серед позитивних тенденцій – 81% студентів готові підвищити свій рівень фінансової освіти. Можна зробити висновок, що грузинська система освіти потребує реформування з метою підвищення фінансової обізнаності шляхом вивчення суті елементарних грошей і найпростіших моделей бюджетного планування. Результати дослідження показали, що, маючи низький рівень фінансової обізнаності, студенти не можуть ефективно та раціонально планувати бюджет, контролювати й використовувати фінансові послуги.

Ключові слова: фінансова культура, гроші, інституційна пастка, освіта, менталітет, знання, студент

Класифікація JEL: B15, A22, D14, P25



Стаття знаходиться у відкритому доступі і може розповсюджуватися на умовах ліцензії Creative Commons Attribution 4.0 International license, що дозволяє необмежене повторне використання, розповсюдження та відтворення на будь-якому носії за умови наявності відповідного посилання на оригінальну версію статті.